

TIEDOTE PRESS
Helsingissä 26.8.2021

Tanssiteoksen muotoon asettunut rinnakkaistodellisuus

Zodiakin syyskuun ensimmäinen ensi-ilta on Mira Kauton ja työryhmän *BS/BF*. Läpitanssittu ja läpisävelletty teos saa ensi-iltansa Zodiak Stagella Kaapelitehtaalla torstaina 9. syyskuuta.

BS/BF on tanssiteoksen muotoon asettunut rinnakkaistodellisuus ja fantasiametsä, joka koostuu tanssimisesta, hypnoottisesta musiikista sekä sinisestä värinä ja tunnelmana. Esitys on ympäristö, jossa valot, äänet ja tanssit, joille ei ole selkeää paikkaa sen ulkopuolella, muuntuvat omalla keskinäisellä logiikallaan toimivaksi yhteydeksi.

Teoksen alkusysäyksenä on toiminut taiteilija **Morten Andersenin** valokuvakirja *BLÅ SKOG/BLUE FOREST* (omakustanne, 2009), joka on tarjonnut lukuhetkellään ympäröivästä kaupungista täysin välinpitämättömän, erilaisen mielikuvitusympäristön.

- Vietin paljon aikaa kirjan kuvien kanssa kymmenisen vuotta sitten, kun asuin suurkaupungissa, jossa ei ollut pieniä villiintyneitä puistoja lukuunottamatta koskemattomampaa luontoa. Andersenin kirjan kuvien katsominen oli lepoa suurkaupungissa olemisen jäykästä ja ennalta määrätystä logiikasta, teoksen koreografi ja työryhmän koollekutsuja Mira Kautto kertoo.

- Tanssimisessa ja koreografiassa mielestäni hauskipia asioita ovat ristiriitaisuus ja mahdollisuus toimia aivan toisin kuin tanssille varatun tilan tai esityksen ulkopuolella. Nämä yhtäläisyydet kirjan ja tanssiesityksen tekemisen välillä saivat minut yhdistämään nämä kaksi, Kautto jatkaa.

BS/BF on suoraa jatkumoa Kauton, teoksen äänimaailman ja musiikin tekijän **Timo Kaukolammen**, sekä valo- ja tilasuunnittelija **Jenni Pystysen** aiemmalle yhteistyölle [Station to Station to Station](#) (2019).

- Itselleni meidän yhteistyössämme parasta ovat oikeastaan samat aspektit kuin muiden kanssa yhdessä tanssimisessa. Jokainen lähtee alkuperäisestä ehdotuksesta omaan suuntaansa täydentäen ja laajentaen alkuperäistä ajatusta siihen asti, kunnes tullaan taas yhteen ja teos on paljon monimuotoisempi kuin mitä yksin olisin osannut kuvitella. Olen pitkään ollut inspiroitunut heidän työstään, Kautto toteaa yhteistyöstään Kaukolammen ja Pystysen kanssa.

Myös esityksessä tanssivat **Sara Gurevitsch**, **Anna Torkkel** ja **Emmi Venna** ovat Kautolle tuttuja yhteistyökumppaneita. Teosprosessin mentorina toimii koreografi **Anna Mustonen**.

BS/BF nähdään yhteensä kahdeksan kertaa Zodiak Stagella ajalla 9.–19.9. Esityksen katsomokoko on rajattu voimassa olevien rajoitusten mukaiseksi.

Mira Kauton pidempi haastattelu on luettavissa Zodiakin verkkosivujen Päiväkirjasta.

KANTAESITYS

Mira Kautto & työryhmä: *BS/BF*

Koreografia: Mira Kautto ja työryhmä

Tanssi: Sara Gurevitsch, Anna Torkkel, Emmi Venna

Valo- ja tilasuunnittelu: Jenni Pystynen

Musiikin sävellys ja toteutus: Timo Kaukolampi

Koreografinen dialogi: Anna Torkkel

Mentori: Anna Mustonen

Tuotanto: Zodiak – Uuden tanssin keskus, Mira Kautto, Ehkä-tuotanto, ITAK – Itä-Suomen Tanssin Aluekeskus

Tukija: Taiteen edistämiskeskus

Inspiraatio: Morten Andersen: *BLÅ SKOG / BLUE FOREST*

Ensi-ilta: to 9.9.2012 klo 19.00, Zodiak Stage, Kaapelitehdas (V-aula, Tallberginkatu 1), Helsinki

Muut esitykset: la 11.9. klo 19.00 | su 12.9. klo 15.00 | ti 14.9. klo 19.00 | ke 15.9. klo 19.00 | to 16.9. klo 19.00 | la 18.9. klo 19.00 | su 19.9. klo 15.00

Taiteilijatapaaminen ti 14.9. esityksen jälkeen.

Liput: 30,50/24,50/16,50 €.

Liput ennakkoon: Tiketti.fi

Lisätiedot ja lehdistölippuvaraukset: Tiedottaja Piia Ahonen, piia.ahonen@zodiak.fi, puh. 044 971 6344

Lehdistökuvat: www.zodiak.fi > Medialle



Zodiak on kokeileva ja uutta luova nykytanssin keskus, jonka toiminnassa korostuvat taiteilijalähtöisyys, yhteisöllisyys ja yleisötyö. Zodiak toimii nykukoreografian ja nykyesityksen keskeisenä tuottajana ja esitysfoorumina Suomessa. Zodiak on myös Tanssin aluekeskus Helsinki. Zodiakin toimintaa tukevat opetus- ja kulttuuriministeriö, Taiteen edistämiskeskus ja Helsingin kaupunki.

ZODIAK Uuden tanssin keskus Center for New Dance

Tallberginkatu 1 A/154, FI-00180 Helsinki

www.zodiak.fi