

Eeva Muilun uusi teos vie ei-kielellisen ilmaisun äärelle

Zodiakin ja Liikkeellä marraskuussa -festivaalin tämän vuoden yhteistuotanto on koreografi **Eeva Muilun** ja työryhmän teos ~ ~ ~ . Se saa ensi-iltansa pe 28.10. Zodiakin näyttämöllä Kaapelitehtaalla.

Työryhmän taiteellinen työskentely on saanut alkunsa haaveesta etsiä tanssia, joka ei ohjaudu koreografioivasta mielestä käsin vaan muusta lähteestä. Missä ja miten syntyy tanssi, jos sitä ei ohjaa koreografi eikä tanssija? Miten tanssi voisi olla ennen kaikkea – ennen ajatusta, ennen kieltä, ennen määrittelyä? Miten rakentaa teos niin, että se voisi toimia paikkana ja olosuhteena tanssin ilmaantumiselle?

Teoksessa tanssijat toimivat läpivirtauksen paikkoina. Heidän työskentelyssään on jotain hyvin intiimiä, joka saa katsojan herkistymään esityksen äärelle ja virittäytymään kehon taajuudelle.

Teoksen erikoinen nimi on herättänyt ennakkoon paljon kysymyksiä.

- Esityksessä ollaan vahvasti ei-kielellisen ilmaisun äärellä. Siksi tuntui mahdottomalta antaa sille sanallista nimeä. Näin ollen päädyimme kuvalliseen nimeen, teoksen koreografi Eeva Muilu kertoo.

Teoksen takana on poikkeuksellisen laaja taiteellinen työryhmä, johon kuuluu muun muassa kaksi lavastajaa ja kaksi valosuunnittelijaa. Tekijöiden haaveissa tanssijat ovatkin osa kokonaisvaltaisesti elävää näyttämöä, joka väreilee ja hellii.

Taiteelliseen työryhmään kuuluvat Eeva Muilun lisäksi tanssijat **Joona Halonen, Anne Hiekkaranta** ja **Anni Koskinen**, lavastajat **Kaisa Rasila** ja **Veera-Maija Murtola**, äänisuunnittelija **Mikko Hynninen**, valosuunnittelijat **Jani-Matti Salo** ja **Heikki Paasonen** sekä pukusuunnittelija **Emilia Eriksson**. Tuottajana toimii **Riikka Thitz**.

Eeva Muilu on työskennellyt kymmenen vuoden ajan aktiivisesti sekä koreografina että tanssijana niin kotimaassa kuin kansainvälisestikin. Vuosina 2014–2015 Muilu kiersi eri puolilla Eurooppaa tanssijana ruotsalaisen **Jefta van Dintherin** teoksessa *As It Empties Out*. Eeva Muilun ja ohjaaja **Milja Sarkolan** yhteisteos *Ihmisen asussa* palkittiin vuonna 2012 arvotetulla Prix Jardin d'Europe -palkinnolla.

Kantaesitys

EEVA MUILU: ~ ~ ~

Ohjaus: **Eeva Muilu**

Tanssi: **Joona Halonen, Anne Hiekkaranta, Anni Koskinen**

Tila: **Kaisa Rasila & Veera-Maija Murtola**

Äänisuunnittelu: **Mikko Hynninen**

Valosuunnittelu: **Jani-Matti Salo & Heikki Paasonen**

Pukusuunnittelu: **Emilia Eriksson**

Mentorit: **Niko Hallikainen, Anna Maria Häkkinen**

Tuottaja: **Riikka Thitz**

Tuotanto: **Zodiak – Uuden tanssin keskus, Liikkeellä marraskuussa, Eeva Muilu**

Tukijat: **Niilo Helanderin säätiö, Alfred Kordelinin säätiö**

Kuva: **Aada Brun**

Teoksen nimessä on kolme wavy dash -emojia. Merkin saa käyttöön kopioimalla täältä:
<http://emojipedia.org/wavy-dash/>

Esitykset ovat osa Liikkeellä marraskuussa -festivaalin ohjelmistoa.

Ensi-ilta: pe 28.10 klo 20.00, Zodiak Stage, Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1, Helsinki

Muut esitykset: la 29.10. klo 19.00 | su 30.10. klo 15.00 | ti 1.11. klo 19.00 | ke 2.11. klo 19.00 | to 3.11. klo 19.00

Teosalustus 29.10. ennen esitystä klo 18.15-18.45.

Taiteilijatapaaminen 30.10. esityksen jälkeen.

Liput: 25/15 €

Lippuja ennakkoon Tiketistä

Lisätiedot: Tiedottaja Piia Ahonen, piia.ahonen@zodiak.fi, puh. 040 719 2016

Lehdistökuvat: www.zodiak.fi > Medialle > Lehdistökuvat > Syksy 2016



Zodiak – Uuden tanssin keskus on suomalainen ja kansainvälinen nykytanssin tuotanto-, esitys- ja tapahtumakeskus ja Helsingin tanssin aluekeskus. Zodiak toimii nykytanssin tekijöiden kokoavana toimintayhteisönä ja tuotanto-organisaationa. Zodiak on tunnettu merkittävänä, innovatiivisena ja omaleimaisena toimijana niin kotimaassa kuin kansainvälisestikin. Zodiakin toimintaa tukevat opetus- ja kulttuuriministeriö ja Helsingin kaupunki.

ZODIAK Uuden tanssin keskus Center for New Dance

Tallberginkatu 1B/154, FI-00180 Helsinki, tel +358 9 694 4948, fax +358 9 562 5805, email zodiak@zodiak.fi

www.zodiak.fi