

Paluu vuoteen 1987 – ja takaisin

– Tanssiteos *Klaustro – shhh!* syntyy kahden koreografisukupolven vuoropuheluna

Marraskuun 21. päivä Zodiakissa saa ensi-iltansa **Liisa Pentin** ja **Veronika Lindbergin** teos *Klaustro – shhh!* Se on toinen Zodiakin 20/30-vuotisjuhlasyn tilausteoksista.

Liisa Pentti esitti joulukuussa 1987 KOM-teatterin näyttämöllä sooloteoksen *Klaustro*. Se oli Pentin ensimmäinen kokoillan soolo vastaperustetun Zodiak Presents -yhdistyksen jäsenenä. Nyt, 30 vuotta myöhemmin, teos syntyy Zodiakin näyttämölle uudelleentulkittuna, yhteistyössä nuoren polven koreografien Veronika Lindbergin kanssa.

Klaustro – shhh! poikkeaa uudelleentulkintojen perinteestä. Sen sijaan että alkuperäinen esittäjä siirtäisi teoksensa uudelle sukupolvelle, teoksen esittää tälläkin kertaa Pentti itse. Veronika Lindberg on teoksessa mukana koreografina, ja uusi tulkinta syntyy kahden eri koreografisukupolven edustajan vuoropuheluna.

- Aloitimme harjoitukset katsomalla alkuperäisteoksen taltioinnin ja perehtymällä sen varsin tarkkaan ”scoreen” eli sanalliseen liikekäsikirjoitukseen, Lindberg ja Pentti kertovat.

- Katsoimme kumpikin materiaalia omasta näkökulmastamme ja tartuimme sitten niihin teemoihin ja liikeaiheisiin, jotka tuntuivat kiinnostavan meitä molempia.

Klaustro – shhh! tuo lavalle yhtä aikaa subjektiivisen muiston vuoden 1987 kulttuuri-ilmapiiristä ja tämän hetken maailman. Tyylikkään herkkävaistoinen esitys liikkuu eri aikatasojen ja kehon muistikerrosten välillä keveästi kuin hengitys.

Edelleen aktiivisesti koreografina ja esiintyjänä toimiva Liisa Pentti kuuluu suomalaisen nykytanssin ja Zodiakin pioneereihin. Veronika Lindberg valmistui koreografiksi Taideyliopiston Teatterikorkeakoulusta keväällä 2016.

Heidän lisäksi taiteelliseen työryhmään kuuluvat valosuunnittelija **Mia Kivinen** ja äänisuunnittelija **Markus Lindén**. Alkuperäisen teoksen valosuunnittelusta vuonna 1987 vastasi Zodiakin perustajajäseniin kuuluva **Tarja Ervasti**, ja äänisuunnittelijana toimi tuolloin **Patrick Kosk**.

Klaustro – shhh! nähdään Zodiakin näyttämöllä Kaapelitehtaalla vain viisi kertaa ajalla 21.–26. marraskuuta. Teos on yhteistuotanto Liisa Pentti + Co:n kanssa.

Lauantaina 25.11. järjestetään lisäksi keskustelutilaisuus otsikolla *Sukupolvinäkymiä Zodiakin historian varrelta*. Keskustelu pidetään klo 14.00–15.30 Zodiakin tiloissa. Keskustelun johdattelijoina toimivat Zodiakin perustajajäseniin kuuluva koreografi ja tanssin lehtori **Soile Lahdenperä** sekä Zodiakin taiteellinen johtaja **Harri Kuorelahti**.

KANTAESITYS

Liisa Pentti – Veronika Lindberg: Klaustro – shhh!

Konsepti ja koreografia: **Veronika Lindberg, Liisa Pentti**

Tanssi: **Liisa Pentti**

Valosuunnittelu: **Mia Kivinen**

Äänisuunnittelu: **Markus Lindén**

Tuotanto: **Zodiak – Uuden tanssin keskus, Liisa Pentti +Co**

Kuva: **Veronika Lindberg**

Ensi-ilta: ti 21.11.2017 klo 19.00, Zodiak Stage, Kaapelitehdas, V-aula (Tallberginkatu 1), Helsinki

Muut esitykset: ke 22.11. klo 19.00 | pe 24.11. klo 19.00 | la 25.11. klo 19.00 | su 26.11. klo 15.00

Teosalustus 22.11. klo 18.15–18.45 Hima & Sali / Kaapelitehdas

Taiteilijatapaaminen 24.11. esityksen jälkeen.

Liput: 25/18/15 €

Lippuja ennakoon: Tiketti

Lisätiedot ja pressilippuvaraukset: Tiedottaja Piia Ahonen, piia.ahonen@zodiak.fi, puh. 09 3154 4729

Lehdistökuvat: www.zodiak.fi > Medialle > Lehdistökuvat > Syksy 2017



Zodiak on kokeileva ja uutta luova nykytanssin keskus, jonka toiminnassa korostuvat taiteilijalähtöisyys, yhteisöllisyys ja yleisötyö. Zodiak toimii nykykoreografian ja nykyesityksen keskeisenä tuottajana ja esitysfoorumina Suomessa. Vuonna 2017 Uuden tanssin keskus Zodiak viettää 20-vuotisjuhliaan. Zodiakin toimintaa tukevat opetus- ja kulttuuriministeriö ja Helsingin kaupunki.

ZODIAK Uuden tanssin keskus Center for New Dance

Tallberginkatu 1B/154, FI-00180 Helsinki, tel +358 9 694 4948, fax +358 9 562 5805, email zodiak@zodiak.fi

www.zodiak.fi