



ZODIAK®

Uutta tanssia Kaapelitehtaalla
Brand New Dance at Cable Factory

KEVÄT 2019 OHJELMISTO

SPRING 2019 PROGRAMME





Minä olen liike. Kuka sinä olet?

Zodiakin ohjelmiston esityksistä
ja kursseista löytyy runsaasti
lisätietoa Zodiakin verkkosivuilta
www.zodiak.fi

More info on Zodiak's performances
and workshops can be found on
www.zodiak.fi/en

UUDEN ÄÄRELLÄ OLEMISEN IHANUUS

Pitelet käsissäsäi uuden tanssin keskus Zodiakin kevät-esiityksiä. Zodiak on tänä keväänä monen uuden asian edessä. Näistä yleisöimme kannalta näkyvin on ohjelmistomme levitytyminen Kaapelitehtaan tuttuun maisemaan lisäksi myös Itäkeskuksen Stoaan. Anna metron kuljettaja!

Kevään ohjelmistoon valitut teokset käsittelevät muun muassa ikaikaista suhdettamme kanssatovereihin ja luontoon: uskontoon, uskoon ja tunteettomaan, sekä oman historian vaikutusta tähän hetkeen ja oman aikuiselämän vaiheisiin. Lisäksi useat kevään teoksista haastavat vallitsevia rakenteita ja kaanonetta feministisellä otteella.

Kuikin koreografi ja taiteilijaryhmä käsittelee näitä teemoja omalla tavallaan, mutta aina koreografisen ajattelun sekä kehon, liikkeen ja tanssin näytännöllistämisen keinoin.

Tämän toteutumisessa ovat usein avainroolissa kumppanitaiteilijat kuten valo- ja äänisuunnittelijat. Nykytanssiteokset avautuvatkin myös tähtitiedemuotojen avittamina. Jos pidät visuaalisuudesta ja kuvataiteista, tai musiikkin eri muodoista, anna nykytanssille mahdollisuus tarjota seuraavat elämyksesi.

Tervetuloa uuden tanssin pariin!

THE SWEETNESS OF DOING SOMETHING NEW

You are holding in your hands the spring programme of Zodiak – Centre for New Dance. This spring Zodiak is doing many new things, and doing things in a new way. The most prominent of these is the expansion of our program from the familiar Cable Factory to cultural centre Stoa in Itäkeskus. Let the metro bring you to us!

The works curated into the spring programme focus on the nature and essence of humankind, relationships between human beings, and their perpetual connections to nature, religion, faith and the unknown – but also on the impact of our personal histories on the present moment and the stages of one's adult life. Each group of artists approaches the questions from their own angle, but always through choreographic thinking and using the body, motion and dance.

In all this, lighting and sound designers often play an essential role. Indeed, contemporary dance can easily be approached through other forms of art. If you like visual arts or different forms of music, why not give a contemporary dance performance a chance to be your next eye-opening art experience.

Welcome to the world of new dance!

Harri Kuorelahti

Taiteellinen johtaja | Artistic Director

ESITTEEN TOIMITUS:

Piia Ahonen, Harri Kuorelahti

KÄÄNNÖKSET: Antti Autio, Piia Ahonen

KANNEN KUVA:

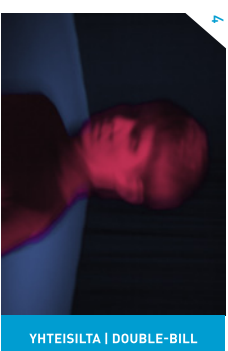
Soili Huhtakallio: *For God*

Kuva: Katri Naukkarinen

UKKOSU: Petri Summanen

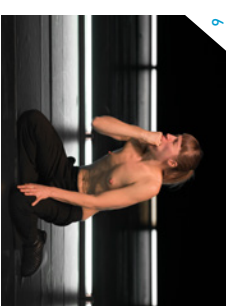
PAINO: Ecoprint, 2018

KEVÄT 2019 OHJELMISTO



22.01.-29.01. Zodiak Stage

YHTEISILTA | DOUBLE-BILL



01.02.-09.02. Kaapelitehdas & Stoa

Mira Kautto

Station to Station to Station

Laura Jantunen

Ta'Vi

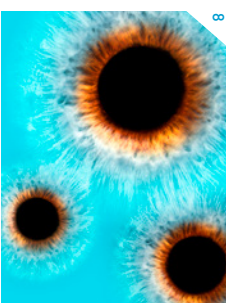
Sivuskel /

Side Step Festival 2019



27.02.-06.03. Zodiak Stage

Soili Huhtakallio
For God



19.03.-30.03. Zodiak Stage

Liisa Pentti
Hauraat silmät – Fragile Eyes



04.04.-05.04. Stoa

Titia Court – Pirjo Vi-Maunula /
Flow Productions
[mute]



10.04.-11.04. Zodiak Stage

Sari Palmgren
Lame Tamer



16.04.-27.04. Stoa

Liisa Risu – Mirva Mäkinen –
Sonja Jokiniemi
Music+



07.05.-28.05. Zodiak Stage

Valteri Raekallio
Muistikuvia –
Recollections

13

Taiteilijatapaamiset
Meet the Artists

14

Lähtölaulus
kevätkaudelle
Spring Kick-Off

14-16

Muut tapahtumat
Other events

17

Housekoreografi
House Choreographer
Sari Palmgren

18-24

Kurssit ja työpajat
Workshops

28

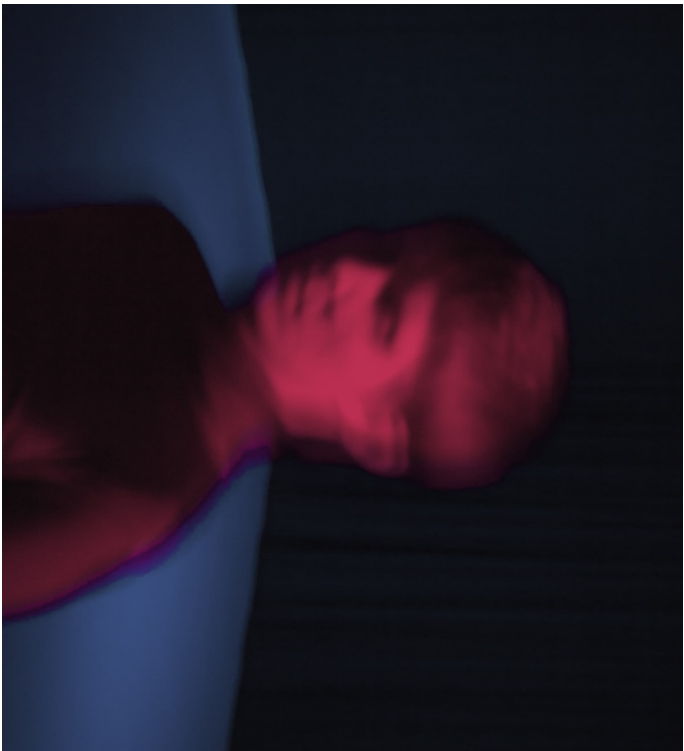
Zodiak info

30

Yhteyshetket
Contact

31

Lipunmyynti
Tickets



KUVA: JARNO PARKKIMA

Mira Kautto

Station to Station to Station

Mira Kauton sooloteos *Station to Station to Station* on yhtäaikaisesti sekä näkymä tulevaisuudesta että selkäytimestä nouseva muisto. Esityksessä haaveillaan käyttäen välineenä menneiden asioiden palasia ja pimeyden eri sävyjä; näkökyvyn rajoilla häilyviä maisemia.

Station to Station to Station suhtautuu nostalgiaan tarkoituksellisesti kuviteltuna menneisyytenä. Esitys on sattumanvaraisesti muotoutuva aikakapseli, joka vittaa sekä johonkin tulevaan että kurottaa menneeseen.

Matkaa tekevät yksi esiintyjä (Mira Kautto), joka voi ainakin välillä olla kuka tahansa: **Timo Kaukolammen** elektroninen live-säestys sekä **Jenni Pystyn** näyttämökuvat, jotka ovat joko ennakkoaavistus tai kuva menneisyydestä.

22.01.–29.01.

KANTAESITYS | PREMIERE

ENSILUUTA | PREMIERE

22.01. klo 19 Zodiac Stage

24.01. klo 19*

25.01. klo 19

26.01. klo 15

29.01. klo 19

* Taiteilijataapaaminen |

Post-performance discussion

Liput | Tickets:

30.50/24.50/16.50 €

YHTEISILTA | DOUBLE-BILL WITH

Laura Jantunen:

Talvi

KOREOGRAFIA, TANSSI |
CHOREOGRAPHY, DANCE:

Mira Kautto

MUSIIKKI JA LIVESÄESTYS |
MUSIC AND LIVE SOUNDS:

Timo Kaukolampi

VALO- JA TILASUUNNITTELU |
LIGHTING AND SPATIAL DESIGN:

Jenni Pystyn

TUOTANTO | PRODUCTION:

Zodiak – Uuden tanssin

keskus, **Mira Kautto**

RESIDENSIT | RESIDENCE:

Kekäläinen & Company /

Keddas-residenssi (Helsinki),

Ehkä-tuotanto (Turku), Great

Amber Concert Hall (Lleppaja)

22.01.–29.01.

KANTAESITYS | PREMIERE

YHTEISILTA | DOUBLE-BILL WITH

Mira Kautto:

Station to Station to Station

KONSEPTI, KOREOGRAFIA |
CHOREOGRAPHY, CONCEPT:

Laura Jantunen

TANSSI | DANCE:

Paulina Siiberg, Laura

Jantunen

TIILA JA ÄÄNI | SPACE AND SOUND:

Destroyer 2048 (Ilmari Karhu

& Tatu Nenonen)

PUVUSTUS | COSTUMES:

Hanne Jurmu

TUOTANTO | PRODUCTION:

Zodiak – Uuden tanssin

keskus, **Laura Jantunen**

RESIDENSIT | RESIDENCES:

Mustarinda (Hyyrysalmi),

Ehkä-tuotanto (Turku)



KUVA: AAPO HUHTA

Laura Jantunen

Talvi

Talvi rutistaa meidät syliinsä. Se ei tee siitä helästä. Pakkasen puremilla kylmillä sormillaan se tarrautuu pintaamme ja painaa meidät sisälle. – Laura Nen

Laura Jantusen ja työryhmän yhdesä synnyttämä *Talvi* tarkastelee talven titaalista, tunnelmallista, kehoittista ja mielensaisiä maailmaa. Teosprosessin aikana piirtty vähitellen esiin kyseisen vuodenaajan oma persoona väreineen, luonteempiirteineen ja kehoittuuksi-neen.

Talvi on ensimmäinen osa *Laura Jantusen neliosaisesta teossarjasta Neljä Vuodenaikaa*. Sarjan jokainen osa tehdään kyseisen vuodenaajan aikana ja siitä vaikuttuen. Teossarja on esityksellinen vastine *Antonio Vivaldin* viulukonsertolle *Le Quattro Stagioni* (1725).

Winter crushes us in its arms, never gently. Its frost-bitten, cold fingers grip our out-sides and push us in. – Laura Nen

Winter, created by **Laura Jantunen** and her workgroup, explores the spatial, atmospheric, bodily and psychological characteristics of wintertime, gradually fleshing out the persona, the colours, the characteristics and the bodily qualities of the coldest season.

Winter is the first installment of **Laura Jantunen's** four-part series *The Four Seasons*. Each part of the series, a stage counterpart of *Antonio Vivaldi's Le Quattro Stagioni* (1725), is created during and inspired by the season in question.



ZODIAK @STOA

KUVA: JENS SEITZMAN

Sivuaskel | Side Step Festival 2019

Vuoden 2019 Sivuskel-festivaali järjestetään 1.–9. helmikuuta Kaapelitehtaalla ja Itäkeskuksen Stoaassa. Aiemmin kutsuipäiväisenä järjestetty festivaali kasvaa vuonna 2019 yhdeksänpäiväiseksi.

Tämän vuoden Sivuskel-festivaalin teema on sukupuolen, seksuaalisuuden ja identiteetin moninaisuus. Ohjelmistoon on valittu useampi sooloteos, joissa teemaa lähestytään tekijöiden henkilökohtaisten kokemusten kautta. Teokset haastavat historiallisesti totuuksina pidettyjä jaotteluita, määrittelyjä ja kategorioita.

Festivaalin päävieras vuonna 2019 on tanskalaisnytyinen, Brysselissä työskentelevä **Mette Ingvarlsen**. Ingvarlsen on ollut jo useita vuosia yksi eurooppalaisen nykytanssin keskeisiä tekijöitä, joita on aiemmin nähty Suomessa vain yksi yhteisteos.

01.02.–09.02.
FESTIVAALI | FESTIVAL

Liput | Tickets:
30.50/24.50/16.50 €
Tiketti, Lippu.fi

Festivaalipassi (sis. 6 esitystä + elokuva) |
Festival pass (incl. 6 performances + film):
60 €, Tiketti

ESITYKSET | PERFORMANCES:

Simone Aughterlony & Hahn Rowe:
Biofiction

Samira Elagoz:
Cock, Cock... Who's There?

Mette Ingvarlsen:
69 positions

JULI/JON:
Everything Remains

Sorour Darabi:
Savuşun

Mette Ingvarlsen:
21 pornographies

LISÄKSI | IN ADDITION:

Samira Elagoz:
Craigslis! Allstars
(elokuva | film)

Luentoja, keskusteluja, työpajoja | Lectures, discussions, workshops

TUKUJA | SUPPORTED BY:
Opetus- ja kulttuuriministeriö
Taiteen edistämiskeskus
Helsingin kaupunki
Goethe-Institut Finland
YHTEISTÖSSÄ |
IN COLLABORATION WITH:

Stoa
HIAP – Helsinki International Artist Programme
Teme

www.zodiak.fi/sivuaskel

Helsinki

27.02.–06.03.

KANTAESITYS | PREMIERE

ENSILITTA | PREMIERE
27.02. klo 19 Zodiak Stage

01.03. klo 19*
03.03. klo 15
05.03. klo 19
06.03. klo 19

*Taitelijatapaaminen |
Post-performance discussion

Liput | Tickets:
30.50/24.50/16.50 €

KOREOGRAFI | CHOREOGRAPHER:
Soili Huhtakallio

SÄVELTÄJÄ | COMPOSER:

Mikko Sarvanne

JÄÄNISUUNNITTELU |
SOUND DESIGNER:

Roy Boswell

VALOSUUNNITTELU |
LIGHTING DESIGNER:

Teo Lanerva

DRAMATUURGI | DRAMATURGE:

Emil Uuttu

PUKUSUUNNITTELU |
COSTUME DESIGNER:

Siru Kosonen

TUOTANTO | PRODUCTION:

Zodiak – Uuden tanssin
keskus, Soili Huhtakallio &
Emil Uuttu

RESIDENSSI | RESIDENCY:

Centre de Creation
Choregraphique
Luxembourgsois TROIS C-L,
(Luxembourg), yhteistyössä
| Incollaboration with: JoJo
– Oulun Janssin Keskusten
kanssa



KUVA: KATRI NAUKKARINEN

Soili Huhtakallio For God

Kuoleman piirtämä elämän hauras raja.
Mitä sen ajattelu saa ihmisessä aikaan?

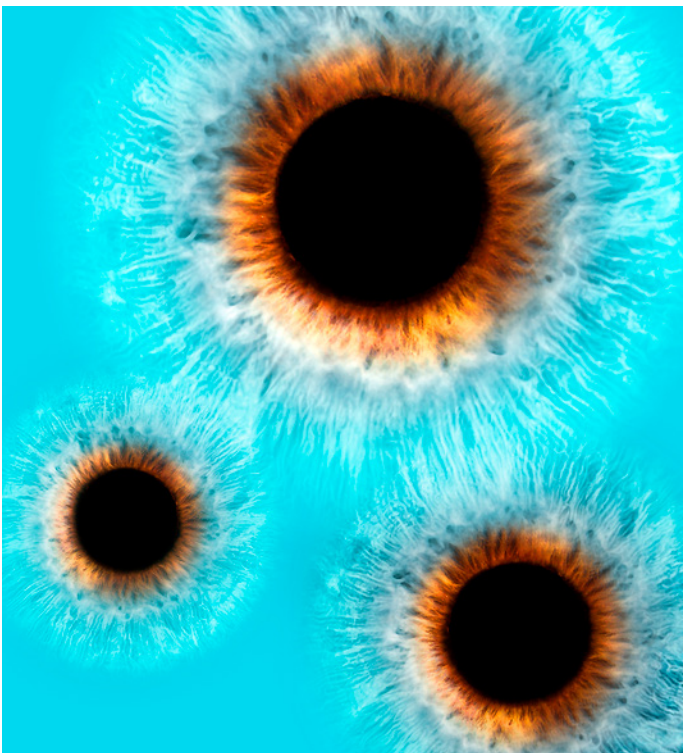
Koreografi **Soili Huhtakallio** ja työryhmän *For God* tarkastelee merkityksen rakentumista ja merkityksellisyiden ko-kemusta. Teos pohjii kriittisesti tarretta löyää olemisen merkitys oman kehon ulkopuolelta, ideaaleista ja jumalasta, sekä toisaalta taiteen historiaa yläistisen jäljittelijänä.

Soili Huhtakallio valmistui koreografiksi Taideyliopiston Teatterikorkeakoulusta vuonna 2016. Huhtakallio makkauskon kysymysten, tanssin ja naisen kehon problematisen suhteen parissa alkoi jo nuorena. Monien radikaalien vaiheiden jälkeen hän haluaa keskustella aiheesta taiteen keinoin.

The fragile outline of life traced by death.
What does thinking about it do to the human being?

For God, created by choreographer **Soili Huhtakallio** and her workgroup, explores the construction of meaning and the experience of meaningfulness. It considers critically the need to locate the meaning of existence somewhere outside the body while, on the other hand, exploring the role of art as something that imitates the extrasensory.

Soili Huhtakallio graduated as a choreographer from the Theatre Academy of Uniarts Helsinki in 2016. Her journey grappling the often complicated relationships between faith, dance and the female body started at a young age. After many radical phases she now wants address these themes through her art.



KUVA: MIA KIVINEN

Liisa Pentti Hauraat silmät – Fragile eyes

Liisa Pentin *Hauraat silmät* – *Fragile eyes* on tanssia, tekstiä ja musiikkia yhdistävää esitystä, jonka lähtökohtana on ranskalaisen filosofin ja kirjailijan **Hélène Cixous**’n edelleen ajankohtainen feministinen klassikko *Medusan nauru*.

Hauraat silmät -esitys siirtää Cixous’n teemat performatiivisen toiminnan ja unen tasolle. Se on immersivinen kudos, jossa äänimaailma ja Cixous’n tekstien pohjalta kehittyneet tilanteet, uudet tekstit ja laulut synnyttävät hallusinaation kaltaisia olotiloja. Kuuden esiintyjän (mm. Blauė Frau -duon **Sonja Ahlfors** ja **Joanna Wingren**) esittämä teos liikkuu eri esitystaitteiden rajapiirimoilla ja väleissä. Esitys tuo näkymiin sen haurauden, joka liittyy saavutettuihin etuihin sekä niiden puolustamiseen ja ylläpitämiseen.

19.03.–30.03.

KANTAESITYS | PREMIERE

ENSILUITA | PREMIERE
19.03. klo 19 Zodiak Stage

21.03. klo 19

22.03. klo 19

24.03. klo 15

26.03. klo 19*

27.03. klo 19

29.03. klo 19

30.03. klo 15!

* Taiteilijataapaaminen |
Post-performance discussion

Liput | Tickets:
30,50/24,50/16,50 €

KONSEPTI JA OHJAUS |
CONCEPT AND DIRECTION:

Liisa Pentti

ESINTYJÄT | PERFORMERS:

Sonja Ahlfors, Joanna Wingren, Bo Mädvig sekä kolme muuta esiintyjää

VALOSUUNNITTELU |
LIGHTING DESIGN:

Meri Ekola

ÄÄNISUUNNITTELU |
SOUND DESIGN:

Jouni Taurainen

PUKUSUUNNITTELU |
COSTUME DESIGN:

Ingvill Fosshelm

DRAMATUURGI | DRAMATURGE:

Titta Halinen

TUOTTAJA | PRODUCER:

Inari Pesonen

TUOTANTO | PRODUCTION:

Tanssiryhmä **Liisa Pentti +Co.** Zodiak – Uuden Tanssin Keskus

04.04.–05.04.

**MIERAALUESITYS |
GUEST PERFORMANCE**

ENSIESITYS |

FIRST PERFORMANCE

04.04. klo 19* Stoa

(Turunilmiantie 1)

05.04. klo 19

* Taiteilijataapaaminen |

Post-performance discussion

Liput | Tickets:
31,00/25,00/16,50 €
Huomi! www.tlppu.fi

KOREOGRAFIA | CHOREOGRAPHY:

Titta Court ja Pirjo Yli-Maunula

ESINTYJÄNÄ HELSINGIN ESITYKSESSÄ
| PERFORMER IN HELSINKI:

Pirjo Yli-Maunula

LAPSIANSIJALIA HELSINGIN

ESITYKSESSÄ |

CHILD DANCER IN HELSINKI:

Pinja Palosaari

VALOSUUNNITTELU |

LIGHTING DESIGN:

Jukka Huhtia

SAVELLUKSI | COMPOSITION:

Aake Otsala, George Bandoek

ÄÄNELLINEN OHJAUS |

SOUND DIRECTION:

Aake Otsala

PUVUSTUS JA LAVAUSTUS |

COSTUME AND SET DESIGN:

Heidi Keisti

TESTITEKSTI JA NÄYTÄMOKUVAUS |

PERFORMANCE TEXT AND PHOTOS:

Jaane-Pekka Manninen

ENNAKKOKUVAUS | PRE PHOTOS:

Pekka Mäkinen.

TUOTANTO | PRODUCTION:

Flow Productions

TUKIJAT | SUPPORTED BY:

Taiteen edistämiskeskus,

Oulun kaupunki ja

Majaaja-säätiö.

ENSILUITA | PREMIERE:

4.11.2017, Kulttuuritalo Valve

(Oulu)

ZODIAK @STOA



KUVA: JÄÄNNE-PEKKA MANNINEN

Titta Court – Pirjo Yli-Maunula / Flow Productions [mute]

Flow Productionsin [mute] tarkastelee puhumattomuutta, konfliktin välttämistä, häpeää ja kasvojen menettämisen pelkoa. Yhdelle aikuiselle ja yhdelle lapselle luotu esitys käsittelee aiheita siekailemattomasti surrealististen elementtien ja mustan huumorin sävyttämänä.

Aikuisten tekemässä koreografiassa puhumattomuutta lähestytään lapsen näkökulmasta. Tekijät ovat halunneet kuvata, mitä aikuisen käyttäytymisen näytettyä lapsen silmin. Teoksen teemat ja tasot kuuluvat silti aikuisille, vaikka lavalla nähdään aikuisen esiintyjän kanssa lapsiesiintyjä.

Teoksen ensi-ilta oli 4.11.2017 Oulussa Kulttuuritalo Valveella. Helsingissä teoksen esittävät **Pirjo Yli-Maunula** ja 12-vuotias **Pinja Palosaari**.

[mute], by Flow Productions, focuses on silence, the avoidance of conflict, shame and the fear of losing one’s face. Choreographed for one adult and one child performer, [mute] explores the subject matter in an unhesitating style toned with surreal elements and black humour.

The choreography, made by adults, approaches the refusal to speak from the perspective of children. The makers of [mute] want to show what the behavior of adults looks like through the eyes of the children. Even though a child performer is seen on the stage with the adult, the themes and the various layers of [mute] belong firmly to the realm of adults.

[mute] premiered at Cultural Centre Valve in Oulu on November 4, 2017. In Helsinki the work is performed by **Pirjo Yli-Maunula** and the 12-year-old **Pinja Palosaari**.

10.04.–11.04.

VIERAILUESITYS |
GUEST PERFORMANCE

ENSIESITYS |

FIRST PERFORMANCE

10.04. klo 19 Zodiac Stage

11.04. klo 19*

*Taitelijatapaaminen |

Post-performance discussion

Liput | Tickets:

30,50/24,50/16,50 €



KUVA: UUPA TIRRONEN

Sari Palmgren Lame Tamer

Zodiakin uuden housekoreografin **Sari Palmgrenin** teos *Lame Tamer* keskittyy alustamisiin ja ihmisen eläimellistämiseen. Se on esitys villeydestä ja kesytämisestä.

Ihmisen suhde toisiin eläimiin ja muihin ihmisiin on kompleksinen kokonaisuus, jota ei voi selittää mustavalkoisella kahtiajaolla. Ihminen muun muassa toivoo itselleen villiyttä, mutta haluaa kesytää ympärillään olevat. Toisaalta ihmisen halu kahtiajakoihin, ”meihin ja toisiin”, on reviritietoisien eläinten toimintaa.

Lame Tamer tuo näyttämölle rinnakkain nämä dualismparit sekä luonnon kokonaisuutena, jossa kaikella on paikkansa. Voiko ihminen olla kumppani hallitsemisen sijaan? Lame Tamer saa ensi-iltansa Kajaanissa helmikuussa 2019 Routa Companyn osatuottamana.

KOREOGRAFIA JA OHJAUS |
CHOREOGRAPHY AND DIRECTION:
Sari Palmgren
ESINITYJÄT | PERFORMERS:
**Katri Soini, Kaisa Niemi,
Pekka Louhio, Jukka Peltola,
Sari Palmgren**
VALO- JA VIDEOSUUNNITTELU |
LIGHTING AND VIDEO DESIGN:
Pietu Pietäinen
PUKUSUUNNITTELU |
COSTUME DESIGN:
Karoliina Koiso-Kanttila
ÄÄNISUUNNITTELU | SOUND DESIGN:
Tuomas Norvio

TUOTANTO | PRODUCTION:
**Sari Palmgren, Routa
Company**
RESIDENSSI | RESIDENCY:
**O Espaço do Tempo
(Montemor-o-Novo)**
ENSILICIA | PREMIERE:
**20.2.2019, Generaattori
(Kajaani)**

16.04.–27.04.

KANTAESITYS | PREMIERE

ENSILICIA | PREMIERE

16.04. klo 19 Stoa

17.04. klo 19

24.04. klo 19*

25.04. klo 19

27.04. klo 15!

*Taitelijatapaaminen |

Post-performance discussion

Liput | Tickets:

31,00/25,00/16,50 €

Huomi! www.tilippu.fi

ESINITYJÄT | PERFORMERS:
**Krista-Julia Arppo,
Satu Haltunen, Hanna
Heino, Heini Herranen,
Soili Huhtakallio, Minna
Karttunen, Anne-Maarit
Kinnunen, Anni Koskinen,
Meeri Lempiäinen, Ninu
Lindfors, Mirva Mäkinen,
Tuuli Vahkola ja Soile
Voima**

SUUNNITTELUYÖRYHMÄ |
ARTISTIC WORKING TEAM:
**Liisa Risu, Mirva Mäkinen,
Sonja Jokiniemi**
SEKÄ | TOGETHER WITH
ÄÄNITÄITTEILIJÄ | SOUND ARTIST:
Jussi Saivo
VALOSUUNNITTELU |
LIGHTING DESIGNER:
Jukka Huhtila

TUOTANTO | PRODUCTION:
**Zodiak – Uuden tanssin
keskus, Stoa, Circus
Maximus, Liisa Risu**
YHTEISTYÖSSÄ |
IN COLLABORATION WITH:
**Tanssin koulutusohjelma
Outokumpu Riveria,
Tanssin koulutusohjelma
Biaiteen seuran
Ara Bioarctica
-residensiohjelma
(Kilpisjärvi)**

ZODIAK @STOA



KUVA: JUSSI SAIVO

Liisa Risu – Mirva Mäkinen – Sonja Jokiniemi Music+

Music+ on kolmen tekijän teos 12 tanssijalle, esinelle ja tilalle. *Music+* on yksinkertainen ja graafinen suurmuodoittaan mutta kompleksinen ja elävä plemuodossaan – kuin geometrisen arkkitehtuurin sisään kasvava metsä. *Music+* on instrumentin soittoa, ja tuo instrumentti on tlla-alka-avaruus.

Tekoprosessissa musiikkia tarkastellaan aistillisena tilakokemuksena ja tanssia potentiaalisena ääniveistokseena. Inspiraation lähteenä toimii sanapari ”haunted air”.

Esityksen koreografi ovat **Liisa Risu** ja **Mirva Mäkinen**. Kolmas koreografi **Sonja Jokiniemi** on mukana visuaalisen koreografian tekijänä. Lisäksi työryhmään kuuluvat äänitaiteilija **Jussi Saivo**, valosuunnittelija **Jukka Huhtila** sekä peräti 12 eri sukupolvia edustavaa tanssijaa.

Music+ is a performance for 12 dancers, objects and space. On the macro level, *Music+* is simple and graphic, yet its micro levels are complex and organic. It resembles a forest growing inside geometric architecture. *Music+* is the playing of an instrument – and that instrument is spacetime.

The artistic process of *Music+* focuses on music and sound as a sensory and spatial experiences and on the potential of dance as sound sculptures. The words ”haunted air” have provided a shared source of inspiration.

Choreographers of the work are **Liisa Risu** and **Mirva Mäkinen**. The third creator, **Sonja Jokiniemi**, is engaged with visual choreography. The workgroup also includes sound artist **Jussi Saivo**, lighting designer **Jukka Huhtila** and no less than 12 dancers of different ages and generations.

07.05.–28.05.

KANTAESTIYS | PREMIERE

ENSILUUTA | PREMIERE

07.05. klo 19 Zodiac Stage

10.05. klo 19

11.05. klo 15:

14.05. klo 19

16.05. klo 19

17.05. klo 19

19.05. klo 15

21.05. klo 19

23.05. klo 19

24.05. klo 19

25.05. klo 15:

28.05. klo 19

* Taiteilijatapaaminen jokaisen esityksen jälkeen | Post-performance discussion after every performance

Liput | Tickets:

30.50/24.50/16.50 €

TÄYTELLINEN SUUNNITTELU JA TOTEUTUS | ARTISTIC CONCEPT AND REALIZATION:

Valteri Raekallio

ESIJÄNYTYKSI | PERFORMERS:

Annamari Keskinen,

Valteri Raekallio (tanssi |

dance), Merheini Luoto

(viulu | violin)

MUSIIKKI | MUSIC:

Merheini Luoto

LAMASTUS | SET DESIGN:

Aino Koski

VALOJÄRJESTYKSENI |

Jukka Huhtia

KÄSITTELYKÄSITTELY JA PRODUKTIONIN

Thomas Freundlich

TAITEILIJATAPAAMISEN

PRODUKTION ASSISTENTTI

Riikka Laurilahti

TUOTOINTI | PRODUCTION:

Raekallio Corp., Zodiac -

Uuden tanssin keskus



MEET THE ARTISTS

TAITEILIJATAPAAMISET

Zodiakin ohjelmistossa olevien esitysten yhteydessä

järjestetään taiteilijatapaamiset yleisön kanssa esi-

tysten jälkeen. Rennoissa tapaamisissa voi kuunnella

tekijöiden ajatuksia ja toosten taustoja sekä kysellä ja

esittää kommentteja. Tervetuloa mukaan!

Zodiak organises open post-performance discussions with the artists. Come and meet the artists, discuss and ask questions!

07.05.–28.05. Valtteri Raekallio: Muistikuvia -

Recollections

Valteri Raekallio Muistikuvia – Recollections

KUVA: VALTERI RAEKALLIO

Muistikuvia – Recollections on Valtteri Raekallion uusi teos, yhteistyössä tanssija Annamari Keskinen sekä viulisti Merheini Luodon kanssa. Se käsittelee kohtaamista viidentoista vuoden kohtaan mattonuuden jälkeen. Missä kulkevat muistojen, fiktion ja kerronnan rajat?

Muistikuvia – Recollections on autofiktiivinen esityshybridi, jossa toteutumattonat tulevaisuudet, kuviteltu yhteinen historia, ylivirtityneet minäkuvat ja oman kuolevaisuuden kohtaaminen muodostavat kehysten kolmen taiteilijan vuoropuhelulle.

Esitys venyttää totuuden rajoja luoden sirpaleisen maailman tiedostamattomasta: muistomme ovat valheellisia ja tulkinnanvaraisia, ja rakennamme identiteettiämme aina niistä luomienne kertomusten pohjalta.

Recollections is lat-est performance, created in collaboration with dancer Annamari Keskinen and violinist Merheini Luoto. It describes a meeting that happens after 15 years of not meeting, blurring the boundaries between memories, fiction and narration. Recollections is an autofictional hybrid performance where unrealized futures, an imagined collective past, overcharged self-perceptions and confronting one's own mortality form a framework for dialogue between three artists.

The performance bends the boundaries of truth, creating a fragmentary world of the unconscious: it shows how our memories are deceitful and subject to interpretation, yet we still construct our identities through storylines that are based on them.



SPRING KICK-OFF LÄHTÖLAUKAUS KEVÄTKAUDELLE

17.1. Klo 19–21, Zodiac Stage
Vapaa pääsy | Free admission

Zodiakin kevätkausi potkaistaan käyntiin tammikuun rennoissa avajaisiltamissa. Yleisölle ilmaisessa tapahtumassa tarjolla on ennakkomaisia kaikista alkavan kauden teoksista.

Kevään 2019 ohjelmiston taideteolliset työryhmät ja teokset esittävät illan aikana pienten ohjelmannu-
meroiden myötä. Tule aistimaan tuoreet tunnelmat ja uusimmat kuulumiset treenisaleista.

Tervetuloa viihtymään nykytaiteen parissa!

Huom! Ennen iltamien alkua klo 18–19 sekä tapahtuman väliajoilla myymässä Zodiakin uusia kolmea kertaa sarja-
lippuja erikoishintaan 50/27 € (norm. 60/35 €)

Spring season begins in January with Zodiac's hugely popular kick-off event. Every choreographer of the new season, together with their team, presents their upcoming work in the format of their choosing: through speech, video, dance, play..

The kick-off event gives the audience the possibility to get tasters of upcoming premieres in a relaxed atmosphere. You are warmly welcome!

Special offer! At the kick-off you can buy Zodiac's new serial tickets with the reduced prizes of 50/27 € (reg. 60/35 €). Special prize serial tickets are sold before the event at 18:00–19:00, and during the intermission.

Z-FREE

Jaakko Nieminen
24.1. & 25.1. klo 17–18.30
Jonna Eiskonen & Ninu Lindfors
22.5. & 23.5. klo 17–18.30
Zodiac Studio C4
Vapaa pääsy | Free admission

Z-free on Zodiakin tapahtumakonsepti, joka tarjoaa valituille taiteilijoille mahdollisuuden avata julkisesti omia työtapojaan, kehitellä ideoitaan ja ottaa yleisö mukaan työprosessiin. Keväällä 2019 Zodiakissa demonstroivat Jaakko Nieminen sekä työpari Jonna Eiskonen ja Ninu Lindfors.

Koreografi Jaakko Nieminen työskentelee Z-free-jaksollaan uuden, perheen dynamiikkaa käsittelevän teoksensa parissa. Z-free-jaksolla Niemisen kanssa työskentelevät tanssijat Jouni Majaniemi ja Aino Voutilainen.

Nieminen avaa työskentelyään seuraavasti: "Kokemus perheen dynamiikasta ja suhteista on monimerkityksinen kokonaisuus. Tällä teoksella haluan tutkia työryhmän kanssa näkemystämme tuosta dynamiikasta. Teoksen tulokulma on ihmistäjunnan oivaltavassa kapasiteetissa, joka luo mahdollisuuden kokemukselle."

Jonna Eiskonen ja Ninu Lindforsin Z-free-työskentelyn teemat kietoutuvat ajankulun ja henkilökohtaisen vauhdin ympärille. Henkilökohtaisia tasoa laajemmin työprosessissa pohditaan ihmisen hitautta muutosten edessä. < 4,8 km/hour on tekijöidensä oman ruumiin ja mielen tutkimusmatka. Työskentelyprosessin nimi viittaa ihmisen keskinäiseen kävelyvauhtiin, joka on 4,8 km tunnissa.



Z-free is Zodiac's unique event concept where selected artists are given the opportunity to present their working methods, work on their ideas and engage the audience in the creative process. In spring 2019, Z-free demonstrations are given by Jaakko Nieminen and working team Jonna Eiskonen & Ninu Lindfors.

In his Z-free period, choreographer Jaakko Nieminen works on a new performance that focuses on family dynamics. Nieminen is joined in his Z-free period by dancers Jouni Majaniemi and Aino Voutilainen.

"The experience of family dynamics and relationships is a highly ambiguous manifold. In my new performance I want to explore our understanding of those dynamics with my workgroup. Our point of entry is the human mind's capacity for insight that opens windows for experience.

The themes of Jonna Eiskonen's and Ninu Lindfors' process cluster around the passing of time and the notion of personal speed. Reaching beyond the personal level, the working process also focuses on the slowness of the human being when facing change. < 4,8 km/hour is a journey into the bodies and the minds of its makers. The working title refers to the average walking speed of a human being, which is 4,8 kilometres per hour.



PÖRUKALLA PÄÄOSAAN

Sanna From – Heta Kuchka: *Mashallah* – ملّا عاشق ام

7.–13.3. Klo 14.00

Klassima-teatteri

Vapaa pääsy | Free admission

#StopHatedNow SOLIDARISUUS JA LITTOLAISUUS

13.–17.5.

Ketkä yhteiskunnassamme tulevat nähdäyksesi ja kuuluisiksi? Mitkä asiat ovat kullekin tärkeitä ja kuka saa päättää, mikä on tärkeää? Miten kohtaamme tunte-mattoman?

Mashallah-teoksessa näiden kysymysten ääreen kokoontuu esiintyjäjoukko, joka koostuu Suomessa muttaman vuoden asuneista nuorista aikuisista sekä seniori-ikäisistä nykytanssin harrastajista. Ryhmän nuoret osallistuvat teosprosessiin osana koulunkäyntiään.

Esiitys on osa Euroopan sosiaalirahaston rahoittamaa *Porrukalla pääosaan* -hanketta, joka tukee maa-hammuttajataustaisia nuoria taiteen, kulttuurin ja koulunurisoityn keinoin.

Who gets to be seen and heard in our society? What matters to whom and who decides what is important? How do we face the unknown?

In *Mashallah*, a group of young adults who have lived in Finland for a few years join forces with number of senior contemporary dance enthusiasts to explore these questions. The young adults participate in the process as part of their school work.

The performance is part of a project funded by the European Social Fund that supports young people with immigrant backgrounds through art, culture and youth work in schools.

Antirasistinen tapahtumaviikko #StopHatedNow järjestetään tänä keväänä neljännen kerran.

Koreografi **Sonya Lindforsin** aloitteesta syntynyt #StopHatedNow kumpuaa tarpeesta tuoda uusia näkökulmia ja ääniä julkiseen keskusteluun taiteesta, koulutusta sekä osallistua monimuotoisuutta käsittelevän, vasta alullaan olevan diskurssin luomiseen. #StopHatedNow 2019 järjestetään 13.–17.5. Laita päivämäärät ylös ja seuraa vilkon FB-sivua osoitteessa www.facebook.com/stophatednow!

The anti-racist #StopHatedNow action week is now in its fourth edition.

#StopHatedNow, an initiative of choreographer **Sonya Lindfors**, is inspired by a need to open new perspectives and bring new voices to the public discussion about art, and to participate in the creation of a new discourse on diversity.

#StopHatedNow 2019 takes place on 13.–17.5.2019. Mark the dates in your calendar and follow our Facebook page at www.facebook.com/stophatednow!



HOUSEKOREOGRAFI

2019–2020

SARI PALMGREN

Zodiakin uutena housekoreografiina aloittaa vuoden 2019 alussa **Sari Palmgren**.

Palmgren valmistui vuonna 2004 Teatterikorkeakoulusta Tanssitaiteen maisteriksi, jonka jälkeen hän on työskennellyt koreografiina, tanssijana ja tanssinopettajana Suomessa ja ulkomailta. Hän on työskennellyt tanssiteosten, tanssielokuvan, pätkäsidonnais-ten esitysten ja yhteisötanssin parissa.

Palmgren on toiminut Zodiakissa viime vuosina erityisesti Minun niminen on -yhteisötaidohankkeen puitteissa. Palmgren tulee jatkamaan kaksivuotisen housekoreografikautensa aikana samantilaisten teemoja ja työmuotojen parissa. Hänen työskentelynsä punaisen lankana tulevat toimimaan ihmisen luontosuhde, yleisön rooli sekä eri asioiden ja tekijöiden yhteen tuominen.

Zodiakin housekoreografi vaihtaan avoimen haun pohjalta, aina kahdeksi vuodeksi. Vuosina 2017–2018 housekoreografiina toimi **Sonya Lindfors**.

Zodiak's next house choreographer is **Sari Palmgren**. She starts her two-year period in the beginning of 2019.

Palmgren graduated with master's degree from the Theatre Academy of Finland, Department of Dance in 2004. Since then she has been working as a freelance choreographer, dancer and dance teacher in Finland and abroad. She is working widely in the dance field: with stage works, immersive and site specific works, theatre, different social choreography projects and dance films.

During the past few years Palmgren has been active in Zodiak especially in the community art project My Name Is (Minun niminen on), which ended in 2018. As a house choreographer she will continue to work with similar themes and methods. The common threads in her activities are the relationship between human beings and nature, the role of the audience and bringing together different issues and people.

Zodiak's house choreographer is chosen via an open call. The previous house choreographer was **Sonya Lindfors** (2017–2018).

KEVÄT 2019 KURSSIT JA TYÖPAJAT

SPRING 2019 WORKSHOPS

Zodiak tarjoaa tanssikursseja sekä tanssin harrastajille että tanssin ammattilaisille ja ammattiin opiskeleville. Kaikille avoimet kurssit soveltuvat niin tanssiharrastusta aloitteleville kuin jo pidempään tanssia harrastaneille. Syventävän tason kurssille osallistuvilta toivotaan muutaman vuoden kokemusta tanssista ja/tai aiempaa osallistumista Zodiakin kurssille.

Kursseja ohjaavat tanssin ammattilaiset, koreografit ja tanssijat, jotka usein ovat myös esillä kauden esitysohjelmistossa. Kurssien kautta on mahdollista päästä kurkistamaan teosten valmistusprosessiin. Oma kehollinen tekeminen antaa myös uudenlaisen näkökulman katsoja ja kokea tanssiteoksia.

Kurssit ja työpajat järjestetään pääosin Zodiakin omisessa tanssistudioissa Kaapelitehtaalla. Zodiakin studiot ovat esteettömiä ja niihin pääsee myös pyörätuolilla. Kurssille varusteiksi riittävät joustavat vaatteet, joissa on mukava liikkua.

Ilmoittaudu kurssille ja työpajiin verkkomakkeelaa. Ilmoittautuminen on sitova. Mahdolliset peruutukset on tehtävä viimeistään viimeisen ilmoittautumispäivänä klo 18 mennessä. Tämän jälkeen peruutuksesta peritään kurssimaksu kokonaisuudessaan, ellei osallistujalla ole esittää lääkärintodistusta. Linkit ilmoittautumismakkeisiin ja lisätietoja kursseista ja ohjaajista löytyvät verkkosivujen kurssikohdaisista esitteistä.

Lisätietoja kursseista:
www.zodiak.fi/yleisotyo/kurssit

Zodiak offers dance courses for dance enthusiasts, professionals and students. The courses are open for everyone, and are suitable for beginners and experienced dancers alike. For advanced courses, however, a couple of years of dance experience and/or previous participation in Zodiak courses is recommended.

Our dance instructors are professional artists, many of them choreographers and dancers whose works can often also be found in the season's performance program. Some courses also allow a glimpse to the artistic process behind the productions. Participating in the physical action also opens a new perspective to the appreciation of dance performances.

The courses and the workshops primarily take place in Zodiak's own dance studios at the Cable Factory. Our studios are accessible by wheelchair. The only thing you need is a set of comfortable, flexible clothing suitable for physical exercise.

You can register for our courses and workshops online. **All registrations are binding.** Cancellations are accepted until 18:00 on the last day of registration. With the exception of injuries and illnesses certified in writing by a physician, cancellations made later than this are subject to full course payment. Links to registration forms and further information about our courses and instructors are also available on our website.

Workshop information in English:
www.zodiak.fi/en#workshops



KAIKILLE AVOIMET KURSSIT
WORKSHOPS FOR ALL

LAME TAMER -TYÖPAJA

Villitydestä ja kesyntyymisestä

Tiistai-torstai 8.1.-10.1. & 15.-17.1. klo 17-20.30 sekä

Perjantai 18.1. klo 17-20.30 sekä

Torstai-perjantai 4.-5.4. klo 17-20 ja

Demoesitys lauantai 6.4. 11-17

Lisätiedot elina.ruoho-kurrola@zodiak.fi

KÄPYLÄN PERUSKOULUN TANSSIKERHO

Tiistaisin 22.1.-15.5. klo 14.30-15.30

(luonni ei tuntiä 19.2. koulujen talviliomaviihköllä)

Ohjaaja: Riina Hannuksela

Paikka: Käpylän peruskoulu

Kurssimaksu: 160€

Ilmoittautuminen 11.1. mennessä

KEHONHUOLLON AAMUTUNNIT

16.1.-22.5.2019

keskiviikkoisin klo 8.30-9.30 (ei tuntia 1.5.)

Ohjaajat: Kati Raatikainen ja Satu Rekola

Paikka: Zodiak studio C4 (huomi 6.2. studiossa B2)

Kesto: 18 kt

Kurssimaksu: 140€ koko kausi / 95€ 10 kt

Jatkuva ilmoittautuminen elina.ruoho-kurrola@zodiak.fi

BODY IS VOICE

Lauantai-sunnuntai 26.-27.1. klo 11-15 sekä

Torstaisin 14.2.-7.3. klo 18-20.30

Ohjaaja: Heini Nukari

Kesto 8 h + 10 h

Kurssimaksu: 140€ molemmat / 80€ vain viikon-

lopputyöpaja / 100€ vain viikotunnit

Ilmoittautuminen 11.1. mennessä



TANSITUNNIT AUTISMIN KIRJON NUORILLE

RYHMÄ I

Torstaisin 31.1. - 16.5. klo 17-17.45
(Huomi! Ei tuntia 18.10. koulujen syyslomaviikolla,
eliä 18.4.)

Ohjaaja: Liisa Pentti, Tuula Turunen ja Laura Sorvari
Paikka: Zodiac studio B2
Kesto: 14 krt

Kurssimaksu: 200€
Ilmoittautuminen 14.1. mennessä

RYHMÄ II

Torstaisin 31.1. - 16.5. klo 18-18.45
(Huomi! Ei tuntia 21.2. koulujen talvimatkoilla,
eliä 18.4.)

Ohjaaja: Liisa Pentti, Tuula Turunen ja Laura Sorvari
Paikka: Zodiac studio B2
Kesto: 14 krt

Kurssimaksu: 200€
Ilmoittautuminen 14.1. mennessä
Ryhmä II sopii tanssijoille, jotka pystyvät
toimimaan itsenäisesti!

HEITTÄYDY LIIKKEeseen - NYKYTANSsia KAIKILLE

Tiistaisin 12.2.-28.5. klo 18-19.30
(Huomi! Ei tuntia 30.4.)

Paikka: Zodiac studio C4
Kesto 15 krt / 3 x 5 kerran jakso
Kurssimaksu: 170€ / koko kausi, 70€ / jakso
Ilmoittautuminen 27.1. mennessä.

JAKSO 1, 12.2.-12.3.

Ohjaaja: Soile Voima
Ilmoittautuminen 27.1. mennessä.

JAKSO 2, 19.3.-16.4.

Ohjaaja: Laura Jantunen
Ilmoittautuminen 3.3. mennessä.

JAKSO 3, 23.4.-28.5.

(Huomi! Ei tuntia 30.4.)
Ohjaaja: Soili Huhtakallio
Ilmoittautuminen 7.4. mennessä.

Keskiviikkoin 13.2.-29.5. klo 18-19.30
(Huomi! Ei tuntia 1.5. / 22.5. klo 18.45-20.15)

Paikka: Zodiac studio C4
Kesto 15 krt / 3 x 5 kerran jakso
Kurssimaksu: 170€ / koko kausi, 70€ / jakso
Ilmoittautuminen 28.1. mennessä.

JAKSO 1, 13.2.-13.3.

Ohjaaja: tarkista verkkosivuilta
Ilmoittautuminen 28.1. mennessä.

JAKSO 2, 20.3.-17.4.

Ohjaaja: Sonja Jokiniemi
Ilmoittautuminen 4.3. mennessä.

JAKSO 3, 24.4.-29.5.

(Huomi! Ei tuntia 1.5. / 22.5. klo 18.45-20.15)
Ohjaaja: Janne Aspvik
Ilmoittautuminen 8.4. mennessä.

HEITTÄYDY LIIKKEeseen - NYKYTANSsia KAIKILLE, STOAN RYHMÄ

Keskiviikkoin 27.3.-24.4. klo 18-19.30

Ohjaaja: tarkista verkkosivuilta
Paikka: Stoa, musiikkisali
Kesto: 5 krt / 7,5h
Kurssimaksu: 65€
Ilmoittautuminen 12.3. mennessä

SENIORIKURSSI 1

Maanantaisin 11.2.-11.3. klo 10-11.30

Ohjaaja: Maria Nurmea
Paikka: Zodiac studio C4
Kesto: 5 krt / 7,5h
Kurssimaksu: 65€ / viiden viikon jakso,
115€ / yhteishinta seniorikurssit 1 & 2
Ilmoittautuminen 25.1. mennessä



Z-NUORET, SITE-SPECIFIC

Sunnuntaisin 3.3.-28.4. klo 16-18
sekä la 9.3. klo 14-16, pe 26.4. klo 17-20,
la 27.4. klo 13-16, su 28.4. klo 16-19.
Viimeistely- ja esitysjakso 2.-5.5.

Ohjaajat: Elsa Heikkilä ja Anni Puuperä

Paiikka: Zodiac studio B2

Kesto: 37h

Kurssimaksu: 220€

Ilmoittautuminen 14.2. mennessä

SENIORIKURSSI 2

Maanantaisin 18.3.-15.4. klo 10-11.30

Ohjaaja: Anni Rissanen

Paiikka: Zodiac studio C4

Kesto: 5 krt / 7,5 h

Kurssimaksu: 65€ / viiden viikon jakso,

115€ / yhteishinta seniorikurssit 1 & 2

Ilmoittautuminen 1.3. mennessä

PEOPLES PRACTICE GROUP

Torstaisin 21.3.-9.5. klo 18-19.30

Ohjaajat: Kati Korosuo ja Maija Nurmio

Paiikka: Zodiac studio C4

Kesto: 8 krt / 12h

Kurssimaksu: 110€

Ilmoittautuminen 6.3. mennessä

TANSSI TÄSSÄ HETKESSÄ - KOHTI ILMAISUA JA KOREOGRAFISTIA AJATTELUA, SENIORIEN JATKOKURSSI

Maanantaisin 6.-27.5. klo 10-12

Ohjaaja: Virva Talonen

Paiikka: Zodiac studio C4

Kesto: 4 krt / 8 h

Kurssimaksu: 70€

Ilmoittautuminen 22.4. mennessä

Ohjauksenä suomi ja englanti.

NÄYTÄMÖ JA KUVITEELLINEN JÄRJESTYS 1 JA 2

Lauantai-sunnuntai klo 12-16,

kurssi 1: 13.-14.4., kurssi 2: 18.-19.5.

Ohjaaja: W A U H A U S

Paiikka: Zodiac studio C4

Kesto: 2 x 8 h

Kurssimaksu: 75€ / yksi viikonloppu,

130€ / molemmat viikonloput

Ilmoittautuminen 28.3. / 2.5. mennessä

SPIRAALEJA, LÄPIKULKUJA JA MATALALENTOA

Perjantai-lauantai 24.-25.5.,

perjantaina klo 17.30-20.30, lauantaina klo 10-14

Ohjaaja: Sari Palmgren

Paiikka: Zodiac studio C4

Kesto: 7 h

Kurssimaksu: 65€

Ilmoittautuminen 9.5. mennessä

Työpaja on tarkoitettu tanssia jo

pidempään harrastaneille.

Ohjauksenä suomi ja englanti.



MIESTEN INTENSIIVIKURSSI - "VOIMAA JA HERKKYYTTÄ" II

Torstai-lauantai 14.-16.3.

torstaina ja perjantaina klo 18-20.30 ja

lauantaina klo 13-15.30

Ohjaaja: Mikko Makkonen

Paiikka: Zodiac studio C4

Kesto: 7,5h

Kurssimaksu: 70€

Ilmoittautuminen 27.2. mennessä



Taiteenalanen näreppö
«leppö gait device»

AMMATTILAISKURSSIT JA TYÖPAJAT WORKSHOPS FOR PROFESSIONALS

THING POWER – WORKSHOP WITH SIMONE AUGHTERLONY

Perjantai 1.2. klo 10-14
Paikka: Stoa, teatterisali

Kesto: 4 h

Kurssimaksu: 50€

Ilmoittautuminen 17.1. mennessä

TYÖPAJAFESTIVAALI 2019

Keskiviikko-sunnuntai 5.-9.6.

Ohjaajina: Francisco Córdova, Lito Walkey,

Jussi Nousiainen, Sanna Myllylähti, Valtteri Raekallio,

Anniina Aunola, Hanna Korhonen

Paikka: Kaapelitehdas

Työpajafestivaali on tanssin ammattilaisten
koulutustapahtuma. Festivaalin järjestävät Zodiac,
Tanssille ry ja Tanssin talo.

WORKSHOP WITH CHOREOGRAPHER, PERFORMER AND RESEARCHER METTE INGVARTSEN

Keskiviikko-torstai 6.-7.2., keskiviikkona klo 10-12,

torstaina klo 12-16

Paikka: Zodiac studio C4

Kesto: 6 h

Kurssimaksu: 75€

Ilmoittautuminen 17.1. mennessä



CARL
KNIFE
COMPANY



Stoassa

Red Nose
Company
-festivaali
ke 6.3. – ke 13.3.

ApinaFest & f-ART

House esittää:

BODYCTRL (demo)

& keskustelu

la 30.3. klo 12

10tytöt

la 30.3. klo 18

Puisto

su 31.3. klo 14

Helsinki

Esitysten liput 6-16,50 €

Stoa, Turunlinnantie 1, stoa.fi
Kanneltalo, Klaneettitie 5, kanneltalo.fi
lippu.fi, hintaan lisätään toimitusmaksu



Kinetic Orchestra 10 vuotta

Kinetic Orchestra juhlii
synttäreitään usealla
itänäytöksellä Stoassa
21.5.-25.5.

Muista myös Zodiacin
vierailut Stoassa
kevätkaudella 2019!

Kanneltalossa
Sivun Ensemble
Yhteinen iho
Kanneltalo 27.2. klo 19 ensi-ilta
esitykset 13.-6.3.

stella-polaris.fi

Improvisoitua
esityksiä
Käpelihtäällä
maaliskuussa.

Stellan
elämä
osat 1-3

stella polaris

TANSSITEATTERI
Tsuuni
20v

JUHLIMME KOKO VUODEN
KANTAESITYKSIÄ JA KEIKKOJA

#tanssiteatteri20v
twitter.com/tanssitsuuni
facebook.com/tanssiteatteri20v
instagram.com/tanssiteatteri20v
www.tsuuni.com

TULE MUKAAN
ELÄVÄN MALLIN
PIIRUSTUSKURSSILLE!

V A P A A
D I A
E K O U L U
K A P E L I T E H D A S
vapaataidekoulu.fi

PIPSA LONKA

TOINEN
LUONTO

Ohjaus Anni Klein

★★★★★ "...on vaikea löytää
näytelmää, joka tarkastelisi
ihmiskunnan kohtaamiskokemuksia
kysymyksiä yhtä myötätuntoi-
sella katseella kuin *Toinen
Tuonto*." -*HS 7.3.2018*

Suomenkielinen kantaesitys
Esitykset 2.-30.3.2019

 **VIRUS**

Välimerenkatu 14,
Jatkasaari, 09 440 224
virus.fi tippu.fi

**iiisä
ihmemassa**

HURJARUUTHIN NÄYTÄMÖLLÄ 16.3.-13.4.

Koreografia: **Carl Knif**

OHJELMISTOSSA MYÖS:
Naisklovnifestivaali **PUNAINEN HELMI** 6.-9.2.
RUUTIA! kansainvälinen tanssifestivaali
lapsille ja nuorille 24.-27.4.

TANSSITEATTERI HURJARUUTH | www.hurjaruuth.fi | 09 565 7250 | ticketmaster

Tilaa Zodiacin uutiskirje.
Uusimmat kuulumiset kahdesti
kuussa suoraan sähköpostiisi.
www.zodiak.fi/uutiskirje

Z niin kuin mikä?

Zodiak on kekelevä ja uutta luova nykytanssin keskus, jonka toiminnassa korostuvat taiteilijälähtöisyys, yhteisöllisyys ja yleistyö. Zodiakin toimittajat sijaitsevat Kaapelitalon Kaaressa.

Zodiak toimii nykykoreografian ja nykyesityksen keskeisenä tuottajana ja esitysfloorumina Suomessa. Zodiakilla on myös vireää ja monimuotoista yleistyötoimintaa, joka viriää Zodiakin omasta ohjelmatoiminnasta, taiteilijayhteisöstä ja osallistujapohjasta.

Zodiakin esitysohjelmisto on taiteellisesti kuratoitu ja se perustuu pääosin avoimeen hakuun. Vuoden 2019 ohjelmistotyöryhmän muodostivat Zodiakin taiteellinen johtaja Harri Kuorelahti sekä koreografi Sanna Myllylahti ja Pia Lindy.

Zodiak – Uuden tanssin keskusta ylläpitää Zodiak Presents ry. Toimintaa tukevat opetus- ja kulttuuriministeriö, Taiteen edistämiskeskus ja Helsingin kaupunki.

Zodiak is an experimental and pioneering centre of contemporary dance that focuses especially on artists, the community, and outreach work. Zodiak's facilities are at the Cable Factory in the district of Ruoholahti in Helsinki.

Zodiak is a key producer of and venue for contemporary choreographies and performances in Finland. Zodiak also actively engages in diverse outreach work that stems from Zodiak's productions and the community of artists and participants around it.

Zodiak's program is artistically curated and primarily based on open applications. Zodiak's 2019 programming team consists of artistic director Harri Kuorelahti and choreographers Sanna Myllylahti and Pia Lindy.

The organisation behind Zodiak - Center for New Dance is Zodiak Presents Association. Zodiak is supported by the Finnish Ministry of Education, Arts Promotion Centre Finland and the City of Helsinki.

Hallitus | Board

Puheenjohtaja | Chair:

VTM Kirsi Munck

Jäsenet | Members:

tanssitaiteilija Hanna Ahti, viestintäpäällikkö Heijä Franssila, FM Riitta Heinämaa, koreografi Pia Lindy, tanssi- ja esitystaiteilija Maija Mustonen, tanssija-koreografi Jarkko Partanen, museonjohtaja Raija-Liisa Seilo, äänisuunnittelija Heidi Soidinsalo

Henkilökunta | Staff

Henkilökunnan yhteystiedot:
www.zodiak.fi/yhteyshiedot
Staff contact info:
www.zodiak.fi/en/contact

Toiminnanjohtaja |

Managing Director

Ari Tenhula

Taiteellinen johtaja |

Artistic Director

Harri Kuorelahti

Tuottaja | Producer (esitysohjelmisto | performance programme)

Majja Eränen

Tiedottaja | Communication

Pia Ahonen

Yleistyövastaava |

Outreach & Education

Katja Kirsi

Tuottaja | Producer (kurssit ja kiertueet | workshops and touring)

Elina Ruoho-Kurola

Toimisto- ja tuotantoassistentti |

Office and Production Assistant

Varpu Nieminen

Tekninen johtaja, valomestari |

Technical Director, Lighting

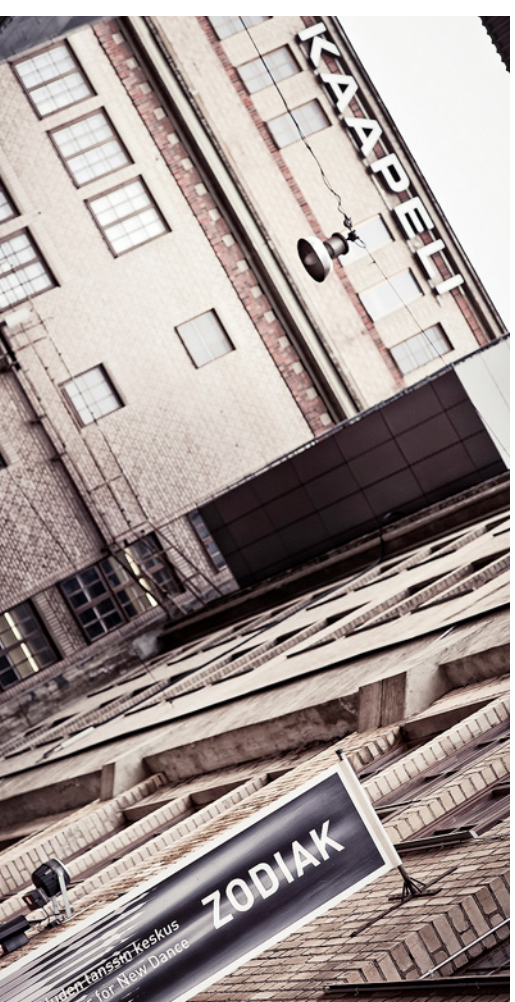
Manager

Anna Pöllänen

Äänimestari |

Sound Manager

Johannes Vartola



TUUKIAT:

Opetus- ja kulttuuriministeriö

Helsinki



Taiteen edistämiskeskus
Arts Promotion Centre Finland

[DNA]



Co-funded by the
European Union



Vipuvoimaa
EU:lta
2014-2020



Erasmus+

YHTEISTYÖSSÄ:



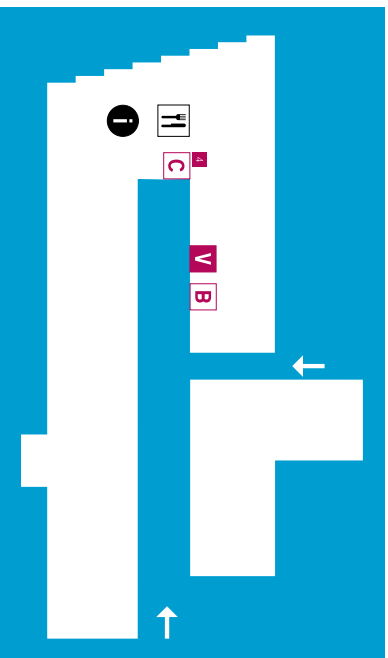
Tanssin
talo ry

TANSSILLE
tanssin ammattilaisille

KUINKA LÖYDÄT MEIDÄT HOW TO FIND US

Zodiak – Uuden tanssin keskus
Center for New Dance
Kaapelitehdas | Cable Factory
www.zodiak.fi

- M** Ruoholahti
- 8** (Länsisatamankatu)
- 20, 21** (Salmissaari)



Yhteystiedot | Contact

Tallberginkatu 1 B/154
00180 Helsinki
09 694 4948
zodiak@zodiak.fi

- f** zodiakhelsinki & zodiakyleisöry
- @** zodiak_helsinki
- Twitter** zodiakhelsinki
- YouTube** You zodiakhelsinki

B Zodiak toimisto | office

B-rappu 1 1/2 krs,
avoimena arkisin klo 11–16 |
Staircase B, 1 1/2 floor,
open between 11 am and
4 pm (Mon–Fri)

Katso lisätiedot tilojemme
saavutettavuudesta:
www.zodiak.fi/saavutettavuus

V Zodiak Stage

V-ovi | door V

C Zodiak Studio C4

C-rappu 4. krs |
staircase C, 4th floor

B Zodiak Studio B2

B-rappu 2. krs |
staircase B, 2nd floor

Stoa, Turunlinnantie 1,
Itäkeskus.

M Itäkeskus

Katso tiedot Stoa:n tilojen saavutettavuudesta:
www.stoa.fi/fi/saavutettavuus

LIPUNMYNTI TICKETS

YKSITTÄISLIPUT | SINGLE TICKETS

- 30,50 €**
Perushinta | Normal price
- 24,50 €**
Eläkeläiset | Senior citizens
- 16,50 €**
Opiskelijat, työttömät,
teatterialan ammattilaiset,
siivilipalvelus- ja varusmiehet |
Students, unemployed, theatre
professionals

Hinnat alkaen Tiketistä toimitus-
kuluihin. |
Prices via Tiketti (incl. service fees)

Huom! poikkeukset:
Sivuskel-festivaali, *Imurel*,
Music+
Note! Exceptions:
Side Step Festival, *Imurel*, *Music+*
www.lippu.fi

Alennukset saa näyttämällä
sihen oikeuttavan voimassa-
olevan todistuksen. |
Eligibility for discount is
verified by a valid document,
e.g. a student card.



Tiketti 0600-1-1616
(1,78 € / min + pvm),
joka päivä 9–21
www.tiketti.fi

Zodiak 044 094 4948
Ti–pe klo 11–16.
(Ei tekstiviesti- tai
sähköpostivaroauksia |
No reservations via
email or sms)

SARJALIPPU | SERIAL TICKET

- 60/35 €**
3 esitystä |
3 performances
- Henkilökohtainen, voimassa
kevätkauden ajan.
Sarjaliput & sarjalipun esitys-
kohtaiset liput: Tiketti & Zodiak.

Personal, valid for the spring
season.
Serial tickets & performance
tickets paid with the serial ticket:
Tiketti & Zodiak

RYHMÄT | GROUPS

20/12 €

Min. 10 henkilöä | persons
Ryhmävaraukset: Tiketti &
Zodiak. Kysy myös räätälöityjä
paketteja ryhmille, yhteisöille ja
yrityksille!

Group reservations: Tiketti &
Zodiak. We also provide tailored
packages for groups, communities
and corporations!



Haluaisitko kaverin
Zodiakin esitykseen?

Tuntuuko yksin lähteminen tylsältä
tai vaikealta? Sitä varten on
kulttuurikaveri. Hän tulee
seuraksesi, varaa liput puolestasi
ja tarvittaessa avustaa tai opastaa
sinut tapahtumaan.

Kaverin seurassa maksat
Zodiakin pääsylipun 5 euroa.
Kulttuurikaverin seura ja opastus
on ilmaista.

- TOIMI NÄIN:**
1. Soita numeroon
(09) 310 58237
(ma-to klo 10–13)
 2. Kerro valitsemasi Zodiakin
esitys.
 3. Kaveri varaa lipun ja soittaa
sinulle. Sopikaa missä ja
milloin tapaatte.
 4. Hyvää kulttuurielämystä!

Kulttuurikaveritoiminta on
tarkoitettu yli 18-vuotiaille.
Kulttuurikaverit ovat Helsingin
kaupungin kouluttamia
vapaaehtoisia.

Kulttuurikaveritoiminnan orga-
nisoimisesta vastaa kulttuurin ja
vapaa-ajan toimiala yhteistyössä
sosiaali- ja terveysviraston
kanssa.

www.kulttuurikaveri.fi

Ohjelmamuutokset ovat mahdollisia.
Changes in programme are possible.

Port Payé
Finlande
101725
Itella Posti Oy

ECONOMY

Itella Green

KEVÄT | SPRING 2019

ESITYSKALENTERI | PERFORMANCE CALENDAR

TAMMIKUU | JANUARY

TO	17.01.	19:00	LÄHTÖLAUKAUS KEVÄTKAUTEEN	ZOD
TI	22.01.	19:00	TALVI & STATION TO STATION...	E ZOD
TO	24.01.	17:00	Z-FREE: NIEMINEN	C4
		19:00	TALVI & STATION TO STATION...	TT
PE	25.01.	17:00	Z-FREE: NIEMINEN	C4
		19:00	TALVI & STATION TO STATION...	
LA	26.01.	15:00	TALVI & STATION TO STATION...	
TI	29.01.	19:00	TALVI & STATION TO STATION...	

HELMIKUU | FEBRUARY

PE 01.02 – LA 09.02.				
SIVUASKEL SIDE STEP FESTIVAL				
KE	27.02.	19:00	FOR GOD	E ZOD

MAALISKUU | MARCH

PE	01.03.	19:00	FOR GOD	TT
SU	03.03.	15:00	FOR GOD	
TI	05.03.	19:00	FOR GOD	
KE	06.03.	19:00	FOR GOD	
TI	19.03.	19:00	HAURAAT SILMÄT	E ZOD
TO	21.03.	19:00	HAURAAT SILMÄT	
PE	22.03.	19:00	HAURAAT SILMÄT	
SU	24.03.	15:00	HAURAAT SILMÄT	
TI	26.03.	19:00	HAURAAT SILMÄT	TT
KE	27.03.	19:00	HAURAAT SILMÄT	
PE	29.03.	19:00	HAURAAT SILMÄT	
LA	30.03.	15:00	HAURAAT SILMÄT	

HUHTIKUU | APRIL

TO	04.04.	19:00	[MUTE]	TT E STOA
PE	05.04.	19:00	[MUTE]	
KE	10.04.	19:00	LAME TAMER	E ZOD
TO	11.04.	19:00	LAME TAMER	TT
TI	16.04.	19:00	MUSIC+	E STOA
KE	17.04.	19:00	MUSIC+	
KE	24.04.	19:00	MUSIC+	TT
TO	25.04.	19:00	MUSIC+	
LA	27.04.	15:00	MUSIC+	

TOUKOKUU | MAY

TI	07.05.	19:00	MUISTIKUVIA	E ZOD
PE	10.05.	19:00	MUISTIKUVIA	
LA	11.05.	15:00	MUISTIKUVIA	
TI	14.05.	19:00	MUISTIKUVIA	
TO	16.05.	19:00	MUISTIKUVIA	
PE	17.05.	19:00	MUISTIKUVIA	
SU	19.05.	15:00	MUISTIKUVIA	
TI	21.05.	19:00	MUISTIKUVIA	
KE	22.05.	17:00	Z-FREE: EISKONEN & LINDFORS	C4
TO	23.05.	17:00	Z-FREE: EISKONEN & LINDFORS	C4
		19:00	MUISTIKUVIA	
PE	24.05.	19:00	MUISTIKUVIA	
LA	25.05.	15:00	MUISTIKUVIA	
TI	28.05.	19:00	MUISTIKUVIA	

E = Ensi-ilta | Premiere

ZOD = Zodiak Stage

C4 = Zodiak Studio C4

TT = Taiteilijatapaaminen |

Meet the artists